

Intros. Vor diesem Part ist das in „Lick Of The Month“ vorgestellte Gitarrenthema zu hören, das nun von einer achttaktigen Gitarrenakkord-Passage abgelöst wird.

Das hier notierte Picking erinnert sehr an die im Workshop Crossover in Gitarre & Bass 02/2011 vorgestellte Art der Gitarrenbegleitung afrikanischer Jive-Gitaristen, lässt aber auch Assoziationen zu eher an Latin-Styles orientierter Musik zu. Beides übrigens Stilrichtungen, die hörbar denselben genetischen Ursprung haben, sich dann aber auf verschiedenen Kontinenten unterschiedlich weiterentwickelt haben.

Erwähnenswert ist in der Gitarrenlinie auch der spartanisch eingestreute Jimi-Hendrix-Schlenker in den Takten 4 und 8, der dem ganzen Part eine noch etwas modernere, coolere Note verleiht.

Der im unteren System notierte Bass-Groove ist deshalb interessant, weil er sich zum einen perfekt mit der Rhythmusgitarre verzahnt und ihr trotzdem durch die eher funky Attitüde den lateinamerikanischen/afrikanischen Zahn zieht und sie so erst zu dem macht, was sie eigentlich sein soll: nämlich



ganz einfach Pop! Probier es mal aus, für beide Instrumente gibt es auf www.gitarrebass.de Playalongs, bei denen das jeweils eigene Instrument fehlt. Viel Spaß dabei!

Wer mir eine E-Mail mit Fragen, Tipps oder Themenvorschlägen schicken möchte, der kann dies gerne tun an: marian.menge@gmx.net. ■

Qualität sieht nun so aus ...

Ab diesem Jahr lernen Sie unsere drei neuen Produktgruppen kennen: **intro**, **peak** und **encore**. Mit drei neuen CI-Farben und einem neuen Logo strukturieren wir unser Sortiment noch viel klarer.

CORDIAL ist Kabel – we are cable!



2011 ist für uns das Jahr der großen Veränderungen. Visuell und inhaltlich werden wir unseren Qualitätsansprüchen dadurch noch gerechter.

Erfahren Sie mehr über unsere neue Corporate Identity und das Farbkonzept.

Freuen Sie sich auf unseren Katalog 2011.

CORDIAL
we are cable