

Walking Bass Workshop 15.04. Essen Material

Schritt 1: Grundton/Leitton

Chromatischer Leitton von unten zum nächsten Grundton

Em7 A7 DΔ7 GΔ7

0 4 0 4 0 4 0

Chromatischer Leitton von oben zum nächsten Grundton

3 Em7 A7 DΔ7 GΔ7

0 1 0 1 0 1 0

Diatonischer (Töne der Tonleiter des Akkords) Leitton von unten zum nächsten Grundton

5 Em7 A7 DΔ7 GΔ7

Terz(Em7) Terz(A7) Terz(Dmaj7)

0 3 0 4 0 4 0

Diatonischer (Töne der Tonleiter des Akkords) Leitton von unten zum nächsten Grundton

7 Em7 A7 DΔ7 GΔ7

Quinte(Em7) Quinte(A7) Quinte(Dmaj7)

0 4 0 4 0 4 0